

FLASH

A "Rock in Roma" arrivano i Megadeth

ROCK Ci saranno anche i Megadeth nell'edizione 2018 di "Rock in Roma". La band, che festeggia i 35 anni di carriera, salirà sul palco dell'Ippodromo delle Capannelle il 28 giugno. **ST.MIL.**



Il piano di Rita Marcotulli apre "Le Compositrici"

JAZZ Si aprirà sabato alle 18,30 alla Scuola Popolare di Musica di Testaccio "Le Compositrici", rassegna dedicata alla composizione femminile. Primo concerto quello della pianista Rita Marcotulli. **ST.MIL.**

Erri De Luca e Jack London "La rivoluzione" in italiano

LIBRI Oggi alle 18,30 all'Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini si svolgerà un incontro con Erri De Luca. Lo scrittore presenterà la nuova traduzione italiana di "Rivoluzione" di Jack London. Ingresso libero e gratuito. **ST.MIL.**



Goran Gregovic sarà domenica al Parco della Musica con il suo nuovo album "Three letters from Sarajevo"

«Tre lettere per tre religioni»

Stefano Milioni

MUSICA «La più grande lezione che un uomo può imparare oggi è vivere con la differenza, imparare a comunicare. Da sempre sono affascinato dalle contaminazioni tra culture e, di conseguenza, dalle contaminazioni musicali. La musica ha un valore universale e arriva dove la lingua, la dialettica e la politica non arrivano». Parole di Goran Gregovic, domenica alle 21 al Parco della Musica

con "Three Letters from Sarajevo", album dedicato al tema della diversità religiosa e della coesistenza pacifica.

In quale contesto religioso si è formato?

Sono di Sarajevo, nato su una frontiera: l'unica dove si incontravano ortodossi, cattolici, ebrei e musulmani. Mio papà è cattolico, mia mamma ortodossa, mia moglie musulmana. Le "Tre lettere" dell'album sono indirizzate ai profeti delle tre religioni che si sono scontrate per se-

coli in Europa: cattolica, ebraica e musulmana. L'intolleranza tra popoli di diverse culture e religioni ha radici profonde, ma nel XXI secolo le cose devono cambiare.

Come è oggi Sarajevo?

È una città molto piccola, epipura, ha sempre avuto una grande vitalità come le metropoli europee. È sempre stata crocevia tra diverse culture che hanno animato la vita intellettuale e sociale. Questo esisteva prima ed è ri-

masto tale anche durante la guerra. La gente ha deciso di combattere odio e violenza, con la sua grande ricchezza ideale. È grazie a questo che Sarajevo non è morta ed è per questo che ho voluto che le mie Tre Lettere arrivassero da lì.

Cosa significa per lei oggi fare canzoni, musica?

La musica è come il sale... Tutto ha più sapore quando c'è. Viene prima del linguaggio e delle religioni. Unisce gli animi, pur nelle diversità.



Appuntamento sabato dalle 17,30 a 'Na CoSETta

Alessio Bonomo live presenta il nuovo cd

MUSICA Presentazione romana per "La musica non esiste", nuovo disco del cantautore Alessio Bonomo. Appuntamento sabato alle 17,30 a 'Na CoSETta con l'artista napoletano da anni residente a Roma, che si è fatto conoscere al pubblico nel 2000 con la canzone "La croce". L'album di debutto, "La rosa dei venti", è dell'anno seguente e comprende una versio-

ne di "Girl from the North Country" di Bob Dylan, che il grande cantautore e poeta americano accetta di co-firmare. Uscito il 26 gennaio il nuovo album è frutto di una lunga collaborazione con Fausto Mesolella, chitarrista scomparso nel marzo del 2017, che ha suonato, curato arrangiamenti e produzione artistica. Ingresso libero. **ST.MIL.**

IED | FIND YOUR DIFFERENCE

SCUOLA INTERNAZIONALE
DESIGN | MODA | ARTI VISIVE | COMUNICAZIONE



Project Le Réve-Pertuso by A. Perruolo, photo by C. Bombelli
Project Venus-Azzurra by V. Glumini and M. Novia.

IED.it/professional-days-roma

PROFESSIONAL DAYS - WORKSHOP GRATUITI DEL 1 FEBBRAIO

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE: ART DIRECTION - EVENT MANAGEMENT - MARKETING COMUNICAZIONE E PUBBLICITÀ
PERSONAL SHOPPER - STYLING ED EDITING DI MODA - CURATORE MUSEALE - UFFICIO STAMPA E DIGITAL PR

ROMA | MILANO | BARCELONA | CAGLIARI | COMO | FIRENZE | MADRID | RIO DE JANEIRO | SÃO PAULO | TORINO | VENEZIA